

Dans les forêts de bambous



On utilise le bambou en Asie pour construire des maisons et des échafaudages, et le panda s'en nourrit exclusivement : trente-cinq ans après l'arrivée des premiers sculpteurs à la bamboueraie d'Anduze (Gard) en 1977, le bambou est une nouvelle fois à l'honneur, cet été, avec plusieurs expositions éphémères organisées au sein de cette forêt de plus de 30 hectares située à une dizaine de kilomètres d'Alès, au pied des Cévennes.

Deux femmes, Odile de Frayssinet et Cécile Andrieu, ouvrent la saison. Ces deux artistes françaises, qui ne se connaissaient pas, se sont laissé imprégner par ce site, ses centaines de bambous et ses arbres remarquables pendant plusieurs semaines avant de se lancer dans l'aventure. Il en résulte deux parcours originaux, dans le vallon du Dragon avec les *Rêves embarqués* d'Odile de Frayssinet, et, au coeur de la forêt, avec les *Gerbes de lumière* de Cécile Andrieu. Entourés de bandes de tissu lamé or provenant du Japon, les bambous jouent avec la lumière et obligent les promeneurs à porter un regard différent sur la nature. (PHOTOS JEAN DU BOISBERRANGER)



Martine Picouët

La Bamboueraie,

domaine de Prafrance, G n rargues (Gard). Ouvert de 9 h 30   19 heures jusqu'au 30 septembre, de 9 h 30   18 heures du 1er octobre au 1er novembre et de 9 h 30   17 heures du 2 au 15 novembre. 8,60 euros (5,10 euros pour les moins de 12 ans). Bamboueraie.fr, Cecileandrieu.com, Odiledefrayssinet.com