

## **BORDERLINE**

Bribes de pages de dictionnaires de différentes langues, bois, métal, peinture, miroir (aluminium)  
(sans miroir) h 56 w 40 d 40cm

Sculpture en forme de puits composée de 256 "tampons" de bois empilés telles des briques dans lesquels a été découpé un des seize symboles de base du système de numérotation hexadécimal (informatique) rempli ensuite de pages de dictionnaires broyées.

Chaque tampon est pourvu d'une semelle en fer aveugle pour mieux accuser le poids de ces signes sur l'être humain de quelque nature qu'ils soient au point parfois de le laisser sans voix, voire de l'anéantir.

L'ensemble repose sur une surface réfléchissante qui traduit l'abîme que je sens se creuser sous mes pas au fur et à mesure que s'affirme l'emprise du chiffre sur la lettre.

Le vide au centre, enfin, révèle ce que les mots - analogues comme digitalisés - n'arriveront jamais à cerner mais qui stimule, nourrit la pensée.